

**ZGODNIE Z ROZPORZĄDZENIEM MINISTRA SPRAWIEDLIWOŚCI z dnia 8 maja
2001 r.**

w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji.

(Dz. U. z dnia 22 maja 2001 r.)

Na podstawie art. 12 ust. 4 ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz. U. z 1991 r. Nr 46, poz. 203, z 1997 r. Nr 121, poz. 769 i z 2000 r. Nr 120, poz. 1268) zarządza się, co następuje:

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE
ZA 2015 ROK
FUNDACJA PIOSENKARNIA ANNY TRETER**

I Informacje o organizacji

Fundacja Piosenkarnia Anny Treter

Adres siedziby: ul. Rydla 57/15, 30-087 Kraków

Telefon/fax. 012 333 77 26

e-mail: fundacja@piosenkarnia.pl

Strona internetowa: www.piosenkarnia.pl

Data wpisu do Krajowego rejestru Sądowego: 12.11.2007r.

Nr KRS: 0000291756

REGON: 120575800

NIP: 677-23-00-679

Fundacja Piosenkarnia Anny Treter prowadziła działalność gospodarczą w zakresie określonym w KRS według wpisu do rejestru przedsiębiorców.

Członkowie ZARZĄDU FUNDACJI:

Anna Treter-Hnatowicz – prezes, ul. Rząska Na Stoku 9, 30-199 Kraków

Aneta Rams-Gawlik – wiceprezes, ul. Borelowskiego-Lelewela 9/11, 30-108 Kraków

Elżbieta Mietniowska – sekretarz, ul. Strzelecka 15/2, 31-503 Kraków

Cele Fundacji:

- 1) wspieranie, upowszechnianie i propagowanie działalności kulturalnej, naukowej, oświatowej oraz sztuki w dziedzinie twórczości artystycznej a także inicjatyw kulturalnych społecznie użytecznych;
- 2) wspomaganie i promowanie młodych, utalentowanych artystów i twórców;
- 3) skupianie wokół idei Fundacji szerokiego lobby twórców, krytyków i miłośników sztuki, przedstawicieli sfery nauki, kultury, oświaty, edukacji oraz mediów.

II. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów.

1. Fundacja realizuje swoje cele w formie działalności pożytku publicznego, prowadzonej w obszarach rozwoju świadomości kulturowej, pielęgnowania polskości, edukacji, oświaty, wychowania, kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego oraz w zakresie wspierania integracji europejskiej i rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami, a realizowanej poprzez następujące działania:

- 1) Inicjowanie i realizowanie programów i działań promocyjnych, informacyjnych, badawczych i szkoleniowych.
- 2) Organizowanie, promocję, finansowanie:
 - a) koncertów, festiwali, spotkań, konkursów, przeglądów, prezentacji,
 - b) przedstawień artystycznych, w szczególności baletowych, tanecznych, musicalowych,
 - c) galerii artystycznych, wystaw fotograficznych, targów sztuki,
 - d) warsztatów artystycznych, seminariów, szkoleń, konferencji, kursów, debat,
 - e) nagrań muzycznych,
 - f) programów i przedsięwzięć literackich,
 - g) publikacji na tematy związane z obszarem działalności Fundacji.
- 3) Przyznawanie stypendiów, nagród i innych finansowych wyróżnień dla najbardziej uzdolnionych, wybijających się młodych artystów i twórców.

- 4) Fundowanie instrumentów muzycznych.
 - 5) Wspomaganie finansowe, rzeczowe, organizacyjne innych osób prawnych, fizycznych oraz placówek i instytucji działających w celach zbieżnych z celami Fundacji.
 - 6) Zbieranie wiadomości, zdjęć i komentarzy dla środków masowego przekazu, na temat polskiej kultury i edukacji artystycznej a także problemów artystów i twórców.
2. Fundacja, realizując swoje cele, jest otwarta na współpracę z instytucjami państwowym, organizacjami społecznymi, ze szkołami i agencjami artystycznymi, teatrami, galeriami, mediami, sponsorami i darczyńcami, oraz innymi podmiotami, podejmującymi działania lub zainteresowanymi działaniami w obszarze objętym celami Fundacji.
3. Fundacja działalność pożytku publicznego określoną w ust. 1 pkt. 1), 2), 5), i 6) prowadzić może jako nieodpłatną jak i odpłatną działalność pożytku publicznego. Działalność określoną w ust. 1 pkt. 3) i 4) Fundacja prowadzi w formie nieodpłatnej działalności pożytku publicznego.

W zakresie wspierania, propagowania działalności oraz sztuki w dziedzinie twórczości artystycznej, a także inicjatyw kulturalnych społecznie użytecznych i inicjatyw kulturalnych wspomagających i promujących młodych, utalentowanych artystów i twórców oraz skupiania wokół idei Fundacji szerokiego lobby twórców i miłośników sztuki, oraz mediów, fundacja zrealizowała następujące wydarzenia:

26 lipca 2015 roku "Od słowa do słowa"

26 lipca 2015 roku w Dworcu Białołęckim fundacja zrealizowała projekt pt.: "Od słowa do słowa".

Projekt "Od słowa do słowa" był niezwykle, premierowym wydarzeniem, na które złożyły się: koncert doświadczonej i cenionej postaci polskiej piosenki autorskiej – Anny Treter, koncert debutantki – Anny Dziedzic oraz spotkanie z wybitnym poetą – Adamem Ziemiannym.

W znakomitym recitalu Anna Treter zaprezentowała dorobek twórczy takich znakomitych poetów piosenki literackiej jak : Andrzej Poniedziałki, Andrzej Garczarek, Grzegorz Tomczak, Andrzej Sikorowski, Wojciech Bellon. Soliście towarzyszył zespół znakomitych krakowskich muzyków w składzie: Wojciech Bobrowski – gitara basowa, Tomasz Hernik – puzon, kontrabas, duduk, Marek Olma – perkusja, Adam Niedzielin –instrumenty klawiszowe, Magdalena Pluta - wiolonczela.

W autorskim recitalu zaprezentowała się Anna Dziedzic - autorka tekstów i muzyki, przedstawicielka młodego pokolenia.

Natomiast Adam Ziemianna wystąpił z zestawem pięknych wierszy własnego autorstwa.

Projekty Fundacji Piosenkarnia mają na celu prezentację i popularyzację dorobku artystycznego polskich twórców, w szczególności kompozytorów, literatów i pieśniarzy.

Projekt był współfinansowany ze środków Gminy Miejskiej Kraków

21 - 29 listopada 2015 roku Festiwal Twórczości KOROWÓD

Już od 2008 roku Fundacja Piosenkarnia Anny Treter realizuje z sukcesem **Festiwal Twórczości KOROWÓD** w Krakowie. Festiwal ma na celu prezentację i popularyzację dorobku artystycznego wybitnych polskich twórców, w szczególności kompozytorów, literatów i pieśniarzy oraz aktywizację i promocję młodzieży pasjonującej się muzyką i poezją.

Celem projektu jest ocalenie twórczości znamienitych postaci świata muzyki i estrady dla przyszłych pokoleń, zarówno poprzez wybitne wykonania ich dzieł, jak i ich szeroką promocję i popularyzację w całej Polsce. Twórcy, którym poświęcony jest ten wyjątkowy projekt Fundacji Piosenkarnia Anny Treter, to czołowi przedstawiciele polskiej kultury literacko-muzycznej, a ich twórczość stanowi skarbnicę kultury polskiej. Poprzez organizację festiwalu fundacja przyczynia się do podtrzymania zainteresowania tą twórczością i popularyzowania jej.

W ramach Festiwalu Twórczości Korowód zaprezentowane zostały widowiska poświęcone twórczości takich osobistości kultury muzycznej jak: Marek Grechuta (2008), Leszek Aleksander Moczulski (2009), Jan Kanty Pawluśkiewicz, Wojciech Bellon (2010), Andrzej Poniedziałki (2011), Lech Janerka (2013), Wojciech Młynarski (2014).

Celem Festiwalu jest również odkrywanie nowych talentów poprzez organizację ogólnopolskiego konkursu, jak również promowanie dobrej polskiej piosenki w postaci recitali i innych form prezentacji dorobku jej najważniejszych przedstawicieli. Podczas VIII edycji zaprezentowali się w autorskich recitalach w dniu 23.11.2015 r. w Dworku Białoprądnickim: GABA JANUSZ z zespołem - laureatka konkursu Festiwalu Twórczości Korowód'2014 r. oraz TOMASZ STĘNCZYK laureat Festiwalu Twórczości Korowód'2011. 27.11.2015 w Piwnicy Pod Baranami wystąpiła ELŻBIETA ADAMIAK z zespołem w recitalu z okazji 40-lecia pracy artystycznej. Jej występ poprzedził recital Andrzeja Garczarka.

W ramach VIII edycji Festiwalu Twórczości Korowód odbyły się następujące wydarzenia:

* Ogólnopolski Konkurs Twórców i Wykonawców „Piosenkarnia”, w którym udział wzięło ok. 50 podmiotów (zespołów i solistów). Artyści prezentowali polskie piosenki ze szczególnym uwzględnieniem własnych tekstów i kompozycji. Fundacja zainicjowała tym faktem, i podtrzymuje w kolejnych edycjach festiwalu, proces tworzenia nowych utworów z gatunku piosenki artystycznej o wysokich walorach literackich i muzycznych.

* Festiwal przybliżył sylwetki takich twórców jak ELŻBIETA ADAMIAK, GABA JANUSZ, ANDRZEJ GARCZAREK, TOMASZ STĘNCZYK. Artyści prezentowali się w autorskich recitalach. Koncerty odbyły się w Dworku Białoprądnickim oraz w Piwnicy Pod Baranami.

* Koncert Laureatów Konkursu Twórców i Wykonawców „Piosenkarnia” w Studio Muzycznym Polskiego Radia Trójka w Warszawie (22.11.2015 r.) z bezpośrednią transmisją na antenie Polskiego Radia „Trójka”.

* Bohaterami monograficznego koncertu galowego **Festiwalu Twórczości Korowód** w dniu 29.11.2015 r. byli Agnieszka Osiecka i Jeremi Przybora.

Ich piosenki w Operze Krakowskiej zaśpiewali: Marta Bizoń, Anna Treter, Magda Umer, Justyna Panfilewicz, Mariusz Lubomski, Bohdan Łazuka, Andrzej Sikorowski, Tomasz Stęńczyk, chór kameralny Fermata.

Koncert poprowadził Andrzej Poniedziałki.

Wszystkie wydarzenia festiwalu zostały zarejestrowane audio i video, dzięki czemu za pośrednictwem internetu koncerty i spotkania mogła obejrzeć wielotysięczna widownia.

Organizator: Fundacja Piosenkarnia Anny Treter

Współgospodarz: Prezydent Miasta Krakowa – Jacek Majchrowski

PARTNERAMI FESTIWALU BYLI : Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Województwo Małopolskie, Gmina Miejska Kraków, TAURON Polska Energia

FESTIWAL WSPARLI : Akademia Górniczo-Hutnicza, HOTEL Rubinstein, Likus - Hotele i Restauracje, Stowarzyszenie ZAiKS, Stowarzyszenie SAWP, PZU, Bacówka Towary Tradycyjne, Nieustraszeni Łowcy Dźwięków, Muzeum Polskiej Piosenki, Firma SUPO Cerber, Centrum WITEK

PATRONI MEDIALNI FESTIWALU : TVP Kraków, Polskie Radio "Trójka", Gazeta Wyborcza, Radio Kraków, Tygodnik Przegląd, Strefa Piosenki, Krakowska Scena Muzyczna

Wszystkie wydarzenia zrealizowane przez Fundację w 2015 roku były zapowiadane na stronie internetowej Fundacji www.piosenkarnia.pl, poświęconej w całości projektom i działaniom Fundacji.

Informacje o festiwalu, jak również relacje video oraz dokumentacje fotograficzne z poszczególnych wydarzeń zamieszczane były również na uruchomionym w 2010 roku portalu społecznościowym Facebook - <http://www.facebook.com/Piosenkarnia>.

III. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego.

Na dzień 31.12.2015 r. Fundacja prowadziła działalność gospodarczą w zakresie:

- Sprzedaż detaliczna pozostałych wyrobów prowadzona na straganach i targowiskach (PKD 47.89.Z),
- Sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet (PKD 47.91.Z),
- Pozostała sprzedaż detaliczna prowadzona poza siecią sklepową, straganami i targowiskami (PKD 47.99.Z),
- Działalność agencji reklamowych (PKD 73.11.Z),

Dochody z działalności gospodarczej Fundacja przeznacza na realizację celów statutowych określonych w § 8 Statutu.

IV. Odpisy uchwał zarządu Fundacji

Odpisy uchwał Zarządu Fundacji stanowią *załącznik* do niniejszego sprawozdania.

V. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów na dzień 31.12.2015 r.

W 2015 roku Fundacja uzyskała przychody w kwocie **313.918,16 zł**, w tym:

- z darowizn 29.747,80 zł
- środków pochodzących ze źródeł publicznych, w tym z budżetu państwa i gminy 183.000,00 zł
- z odpłatnych świadczeń w ramach celów statutowych 24.106,30 zł
- z działalności gospodarczej przeznaczonej w całości na działalność statutową 75.464,06 zł
- inne przychody 1.600,00 zł

VI. Informacja o poniesionych kosztach na dzień 31.12.2015 r.

W 2015 r.. Fundacja poniosła koszty statutowe o łącznej wysokości **328.765,06 zł**

w tym:

- na realizację celów statutowych w wysokości 316.922,53 zł
- na administrację (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe, itd.) w wysokości 9.376,15 zł
- pozostałe koszty 2.466,38 zł

VII. Dane o:

a) liczbie osób zatrudnionych w fundacji z podziałem według zajmowanych stanowisk i z wyodrębnieniem osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej,

Fundacja zatrudniała w okresie od 01.01.2015 - 31.12.2015 1 osobę na podstawie umowy o prace. Z pozostałymi osobami zawierano umowy o dzieło.

b) łącznej kwocie wynagrodzeń wypłaconych przez fundacje z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej,

NIE WYSTĄPIŁY

c) wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia,

NIE WYSTĄPIŁY

d) wydatkach na wynagrodzenia z umów zlecenia w 2015 r.,

Umowy zlecenie i umowy o dzieło - 31 osób na łączną kwotę 133.441,00 zł

e) udzielonych przez fundacje pożyczkach pieniężnych, z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek,

Fundacja nie udzielała pożyczek.

f) kwotach ulokowanych na rachunkach bankowych ze wskazaniem banku

NIE WYSTĄPIŁY

Na dzień 31.12.2015 r. Fundacja ma podpisaną umowę na prowadzenie rachunku bankowego z Bankiem Zachodnim WBK 1 O/Kraków ze stanem salda w wysokości

60109020530000000107983511 71.513,16 zł

g) wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek,

NIE WYSTĄPIŁY

h) nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie,

NIE WYSTĄPIŁY

i) nabytych pozostałych środkach trwałych,

NIE WYSTĄPIŁY

j) wartości aktywów i zobowiązań Fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych,

- wartość aktywów na dzień 31.12.2015 r. 84.468,80 zł

- zobowiązania Fundacji na dzień 31.12.2015: 25.330,44 zł

VIII Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności,

NIE WYSTĄPIŁA

IX. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informację w sprawie składanych deklaracji podatkowych.

Składane deklaracje podatkowe:

- deklaracje VAT-7K za poszczególne kwartały roku podatkowego 2015
- deklaracja CIT-8 za rok 2015
- deklaracja PIT-4R za rok 2015

X. W okresie sprawozdawczym nie było przeprowadzanych kontroli w fundacji.

Kraków dnia 31.03.2016 r.