

**ZGODNIE Z ROZPORZĄDZENIEM MINISTRA SPRAWIEDLIWOŚCI z dnia 8 maja
2001 r.**

w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji.

(Dz. U. z dnia 22 maja 2001 r.)

Na podstawie art. 12 ust. 4 ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz. U. z 1991 r. Nr 46, poz. 203, z 1997 r. Nr 121, poz. 769 i z 2000 r. Nr 120, poz. 1268) zarządza się, co następuje:

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE
ZA 2009 ROK
FUNDACJA PIOSENKARNIA ANNY TRETER**

I Informacje o organizacji

Fundacja Piosenkarnia Anny Treter

Adres siedziby: ul. Rydla 57/15, 30-087 Kraków

Telefon/fax. 012 638 01 90

e-mail: fundacja@piosenkarnia.pl

Strona internetowa: www.piosenkarnia.pl

Data wpisu do Krajowego rejestru Sądowego: 12.11.2007r.

Nr KRS: 0000291756

REGON: 120575800

NIP: 677-23-00-679

Fundacja Piosenkarnia Anny Treter nie prowadziła działalności gospodarczej w 2009 roku.
Fundacja jest instytucją non-profit.

Członkowie ZARZĄDU FUNDACJI:

Anna Treter-Hnatowicz – prezes,

Aneta Rams-Gawlik – wiceprezes,

Elżbieta Mietniowska – sekretarz,

Cele Fundacji:

- 1) wspieranie i propagowanie działalności kulturalnej, naukowej, oświatowej oraz sztuki w dziedzinie twórczości artystycznej, a także inicjatyw kulturalnych społecznie użytecznych,
- 2) wspomaganie i promowanie młodych, utalentowanych artystów i twórców,
- 3) skupianie wokół idei Fundacji szerokiego lobby twórców, krytyków i miłośników sztuki, przedstawicieli sfery nauki, kultury, oświaty, edukacji oraz mediów.

II. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów.

I. Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

1. Inicjowanie i realizowanie programów informacyjnych, badawczych i szkoleniowych służących rozwojowi oraz upowszechnieniu kultury i sztuki ze szczególnym uwzględnieniem twórczości artystycznej .
2. Organizowanie, promocję, finansowanie :
 - koncertów, festiwali, spotkań, konkursów, przeglądów, prezentacji o charakterze kulturalno-artystycznym,
 - przedstawień artystycznych, w szczególności baletowych, tanecznych, musicalowych,
 - galerii artystycznych,
 - warsztatów artystycznych, seminariów, szkoleń, konferencji, kursów, debat ,
 - wystaw fotograficznych,
 - targów sztuki,
 - nagrań muzycznych,
 - programów i przedsięwzięć literackich,
 - publikacji na tematy związane z działalnością Fundacji dla szerokiego kręgu odbiorców.
3. Przyznawanie stypendiów, nagród i innych finansowych wyróżnień dla najbardziej uzdolnionych, wybijających się młodych artystów i twórców .
4. Fundowanie instrumentów muzycznych .
5. Wspomaganie finansowe, rzeczowe, organizacyjne innych osób prawnych, fizycznych oraz placówek i instytucji działających w celach zbieżnych z celami Fundacji.
6. Współpracę z instytucjami państwowymi, organizacjami pozarządowymi, działającymi w zakresie objętym celami Fundacji oraz współpracę ze szkołami i agencjami artystycznymi,

teatrami, galeriami, mediami, osobami fizycznymi wykazującymi zainteresowanie celami Fundacji .

7. Współpracę stałą i okazjonalną ze sponsorami i darczyńcami a także tymi osobami , które w inny sposób przyczyniają się do realizacji celów Fundacji.

8. Wydawanie i nieodpłatny kolportaż cyklicznego informatora poświęconego celom Fundacji i bieżącej ich realizacji.

9. Przygotowanie i bieżące prowadzenie strony internetowej poświęconej działalności i projektom Fundacji.

10. Zbieranie wiadomości, zdjęć i komentarzy dla środków masowego przekazu , na temat polskiej kultury i edukacji artystycznej a także problemów artystów i twórców.

11. Współpracę z organizacjami wykonawców, autorów, producentów i menadżerów działających w branży artystycznej.

II. Finansowanie przedsięwzięć o których mowa w ustępie I niniejszego paragrafu polega na wspomaganiu organizatora poprzez opłacenie przez Fundację kosztów takiego przedsięwzięcia w całości lub w części.

Fundacja może również samodzielnie organizować przedsięwzięcia realizując jej statutowe cele.

W zakresie wspierania, propagowania działalności w dziedzinie twórczości artystycznej, inicjatyw kulturalnych wspomagających i promujących młodych, utalentowanych artystów i twórców oraz skupiania wokół idei Fundacji szerokiego lobby twórców i miłośników sztuki, oraz mediów, fundacja zrealizowała następujące wydarzenia:

26 września - 09 października 2009 roku – zrealizowała II edycję Festiwalu Twórczości im. Marka Grechuty – KOROWÓD.

Celem projektu była prezentacja i popularyzacja dorobku artystycznego Marka Grechuty oraz innych wybitnych przedstawicieli świata kultury, których twórczość stała się dla niego inspiracją.

W ramach festiwalu odbyły się następujące wydarzenia:

* ogólnopolski konkurs na interpretację piosenek Marka Grechuty, w którym udział wzięło 54 podmiotów wykonawczych (zespołów i solistów). Poziom konkursu był bardzo wysoki, co podkreślili zarówno jurorzy jak i liczne grono słuchaczy. Młodzi artyści przedstawili własne muzyczne wizje utworów, ciekawe interpretacje i aranżacje.

* koncerty laureatów konkursu w Krakowie i Warszawie przed liczną publicznością, a także słuchaczami ogólnopolskiego radia.

* „Cała jesteś w skowronkach” koncert oparty na pięknych tekstach Leszka Aleksandra Moczulskiego, który od lat pisał je dla Skaldów, Andrzeja Zauchy i zespołu ANAWA, Teatru STU.

Teksty opracowane muzyką przez Andrzeja Zielińskiego, Jana Kantego Pawлуśkiewicza czy Marka Grechutę, stały się wielkimi przebojami i do dziś nie straciły nic ze swego ponad czasowego piękna.

Cała jesteś w skowronkach, Jak linoskoczek, Korowód, Medytacje wiejskiego listonosza, Nie przerywajcie zabawy, Od wschodu do zachodu słońca – te i kilkanaście innych równie wspaniałych piosenek w nowych aranżacjach – zaśpiewali zarówno ich oryginalni wykonawcy, jak i specjalnie do tego koncertu zaproszeni pieśniarze i zespoły. □ Gospodarzem wieczoru był Andrzej Poniedziałki. □ □ W koncercie wystąpili: □ *Paulina Biszyta z zespołem, Joanna Kondrat, Joanna Kulig, Beata Rybotycka, Magda Steczkowska, Anna Treter, Artur Gadowski, Maciej Kłás, Jan Kanty Pawлуśkiewicz, Janusz Radek, Andrzej i Jacek Zielińscy, Kapela Brodów, zespół muzyczny w składzie: Wojciech Bobrowski, Tomasz Hernik, Jan Hnatowicz, Artur Malik, Adam Niedzielin oraz kwartet smyczkowy pod kier. Krzysztofa Szmytkę.*

* wystawa „Marek Grechuta – życie artysty”, na której zaprezentowane zostały zdjęcia artysty wykonane przez przyjaciół, pamiątki rodzinne, rękopisy, pamiątki artystyczne.

* „Magia obłoków” - Koncert Galowy, w którym piosenki z repertuaru Marka Grechuty zaśpiewali artyści reprezentujący różnorodne gatunki muzyki. Wystąpili piosenkarze rockowi, aktorzy, śpiewacy operowi, pieśniarze balladowi, górale oraz chór gospel.

Wystąpili: *zespół ANAWA, Krystyna Prońko, Hania Rybka z góralami, Anna Treter, Joanna Woś, Przemysław Firek, Artur Gadowski, Grzegorz Markowski, Zbigniew Wodecki, Tadeusz Woźniak z zespołem, Jacek Wójcicki, chór None-it oraz zwycięzca konkursu*. Wszyscy oni przedstawili swoje wersje dobrze znanych piosenek, których pierwszym wykonawcą był Marek Grechuta. Koncert poprowadził *Krzysztof Piasecki*.

We wszystkich koncertach można było usłyszeć tegorocznych laureatów konkursu na interpretację piosenek Grechuty.

* fragment piosenki "Ocalić od zapomnienia" wykonał hejnalista z Wieży Mariackiej po hejnale o godz. 12:00

* msza Święta w Bazylice Mariackiej

Poprzez konkurs muzyczny, profesjonalna i wybitna twórczość trafiła w kręgi młodych, utalentowanych ludzi, którzy rozpoczynają dopiero swoją artystyczną drogę - 200 osób (54 podmiotów wykonawczych, z których każdy składał się przeciętnie z 4 osób).

Festiwal stał się znaczącym wydarzeniem dla miasta Krakowa, mającym jednocześnie szeroki oddźwięk ogólnopolski (Polskie Radio Trójka, Radio Kraków, Telewizja Polska TVP2, Polonia, Onet.pl).

Za pośrednictwem telewizji ogólnopolskiej koncerty festiwalowe obejrzała wielotysięczna widownia (800.000 - tyłu widzów oglądało reportaż z Festiwalu w 2009 roku). Za pośrednictwem ogólnopolskiej rozgłośni radiowej reportaże i koncerty festiwalowe usłyszało 500.000 osób (tyle wyniosła słuchalność audycji z Festiwalu w 2009 roku).

01 października 2009 roku - Fundacja zaprezentowała koncert „Magia obłoków” toruńskiej publiczności podczas imprezy organizowanej przez Katolickie Stowarzyszenie „Civitas Christiana”. W koncercie udział wzięli: zespół ANAWA, Artur Gadowski, Maciej Kłaś, Renata Przemyk, Anna Treter, Jacek Wójcicki oraz zespół Dzień Dobry. Koncert poprowadził dziennikarz Radia Trójka - Piotr Baron.

26 listopada 2009 roku - Fundacja we współpracy z Estradą Stołeczną zaprezentowała koncert „Magia obłoków” warszawskiej publiczności. Koncert odbył się w wypełnionej po brzegi Sali Kongresowej. Wystąpili w nim: Krystyna Prońko, Renata Przemyk, Anna Treter, Artur Gadowski, Grzegorz Markowski, Zbigniew Wodecki i Jacek Wójcicki. Artystom akompaniował zespół ANAWA w składzie jaki towarzyszył Markowi Grechucie w ciągu jego ostatnich 10 lat pracy scenicznej oraz chór None-it. W koncercie „Magia obłoków” wzięli także udział laureaci konkursu na interpretację piosenek Marka Grechuty organizowanego w ramach Festiwalu Korowód. Gospodarzem koncertu był Krzysztof Piasecki.

Wydarzenia odbywały się pod patronatem oraz przy wsparciu finansowym Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego i Urzędu Miasta Krakowa. Festiwal Korowód wsparty był również przez Fundusz Inicjatyw Obywatelskich i Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Fundacja prowadziła stronę internetową www.piosenkarnia.pl, poświęconą działalności i projektom Fundacji. Na stronie zamieszczane są wszystkie wiadomości, zdjęcia i komentarze, artykuły związane z działaniami Fundacji.

III. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego.

Na dzień 31.12.2009r. Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej.
Fundacja dokonała wpisu, ale nie prowadzi.

IV. Odpisy uchwał zarządu Fundacji

Odpisy uchwał Zarządu Fundacji stanowią *załącznik* do niniejszego sprawozdania.

V. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów na dzień 31.12.2009r.

W 2009 roku Fundacja uzyskała przychody w kwocie 458770,55 zł., w tym:

- z darowizn 62700,00.
- środków pochodzących ze źródeł publicznych, w tym z budżetu państwa i gminy 270000,00
- z odpłatnych świadczeń w ramach celów statutowych 125232,44
- inne przychody 838,11

VI. Informacja o poniesionych kosztach na dzień 31.12.2009r

W 2009r. Fundacja poniosła koszty statutowe o łącznej wysokości 434.240,61 zł., w tym:

- na realizację celów statutowych w wysokości 410.913,50 zł.
- na administrację (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe, itd.) w wysokości 22.364,72 zł.
- pozostałe koszty 962,39zł.

VII. Dane o:

a) liczbie osób zatrudnionych w fundacji z podziałem według zajmowanych stanowisk i z wyodrębnieniem osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej,

NIE WYSTAPIŁY

b) łącznej kwocie wynagrodzeń wypłaconych przez fundację z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej,

NIE WYSTAPIŁY

c) wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia,

NIE WYSTAPIŁY

d) wydatkach na wynagrodzenia z umów zlecenia,

10111,84

e) udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych, z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek,

NIE WYSTAPIŁY

f) kwotach ulokowanych na rachunkach bankowych ze wskazaniem banku

Na dzień 31.12.2009r. Fundacja ma podpisaną umowę na prowadzenie rachunku bankowego z Bankiem Zachodnim WBK 1 O/Kraków ze stanem salda w wysokości
60109020530000000107983511 24469,06 zł
52109020530000000110126579 45,32 zł

g) wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek,
NIE WYSTAPIŁY

h) nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie,
NIE WYSTAPIŁY

i) nabytych pozostałych środkach trwałych,
Laptop 3500 zł

j) wartości aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych,

- wartość aktywów na dzień 31.12.2009r. : 26522,14
- zobowiązania Fundacji na dzień 31.12.2009: 1124,60

VIII Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności,

Działalność zlecona na dzień 31.12.2009r.:
Państwowe zadania zlecone w wysokości 10.000zł.

IX. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informację w sprawie składanych deklaracji podatkowych.

Z uwagi na zwolnienie Fundacja nie składała miesięcznych deklaracji podatkowych, podatek dochodowy od osób prawnych w 2009r. nie wystąpił.
Fundacja złożyła deklaracje Cit-8 za 2009r. do dnia 31.03.2009r.

X. W okresie sprawozdawczym nie było przeprowadzanych kontroli w fundacji.

Kraków dnia 05.04.2010r.