

**ZGODNIE Z ROZPORZĄDZENIEM MINISTRA SPRAWIEDLIWOŚCI z dnia 8 maja  
2001 r.**

**w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji.**

(Dz. U. z dnia 22 maja 2001 r.)

Na podstawie art. 12 ust. 4 ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz. U. z 1991 r. Nr 46, poz. 203, z 1997 r. Nr 121, poz. 769 i z 2000 r. Nr 120, poz. 1268) zarządza się, co następuje:

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE  
ZA 2014 ROK  
FUNDACJA PIOSENKARNIA ANNY TRETER**

## **I Informacje o organizacji**

Fundacja Piosenkarnia Anny Treter

**Adres siedziby:** ul. Rydla 57/15, 30-087 Kraków

**Telefon/fax.** 012 333 77 26

**e-mail:** [fundacja@piosenkarnia.pl](mailto:fundacja@piosenkarnia.pl)

**Strona internetowa:** [www.piosenkarnia.pl](http://www.piosenkarnia.pl)

**Data wpisu do Krajowego rejestru Sądowego:** 12.11.2007r.

**Nr KRS:** 0000291756

**REGON:** 120575800

**NIP:** 677-23-00-679

Fundacja Piosenkarnia Anny Treter prowadziła działalność gospodarczą w zakresie określonym w KRS według wpisu do rejestru przedsiębiorców.

### **Członkowie ZARZĄDU FUNDACJI:**

Anna Treter-Hnatowicz – prezes, ul. Rząska Na Stoku 9, 30-199 Kraków

Aneta Rams-Gawlik – wiceprezes, ul. Borelowskiego-Lelewela 9/11, 30-108 Kraków

Elżbieta Mietniowska – sekretarz, ul. Strzelecka 15/2, 31-503 Kraków

### **Cele Fundacji:**

- 1) wspieranie, upowszechnianie i propagowanie działalności kulturalnej, naukowej, oświatowej oraz sztuki w dziedzinie twórczości artystycznej a także inicjatyw kulturalnych społecznie użytecznych;
- 2) wspomaganie i promowanie młodych, utalentowanych artystów i twórców;
- 3) skupianie wokół idei Fundacji szerokiego lobby twórców, krytyków i miłośników sztuki, przedstawicieli sfery nauki, kultury, oświaty, edukacji oraz mediów.

## **II. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów.**

1. Fundacja realizuje swoje cele w formie działalności pożytku publicznego, prowadzonej w obszarach rozwoju świadomości kulturowej, pielęgnowania polskości, edukacji, oświaty, wychowania, kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego oraz w zakresie wspierania integracji europejskiej i rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami, a realizowanej poprzez następujące działania:

- 1) Inicjowanie i realizowanie programów i działań promocyjnych, informacyjnych, badawczych i szkoleniowych.
- 2) Organizowanie, promocję, finansowanie:
  - a) koncertów, festiwali, spotkań, konkursów, przeglądów, prezentacji,
  - b) przedstawień artystycznych, w szczególności baletowych, tanecznych, musicalowych,
  - c) galerii artystycznych, wystaw fotograficznych, targów sztuki,
  - d) warsztatów artystycznych, seminariów, szkoleń, konferencji, kursów, debat,
  - e) nagrań muzycznych,
  - f) programów i przedsięwzięć literackich,
  - g) publikacji na tematy związane z obszarem działalności Fundacji.
- 3) Przyznawanie stypendiów, nagród i innych finansowych wyróżnień dla najbardziej uzdolnionych, wybijających się młodych artystów i twórców.

- 4) Fundowanie instrumentów muzycznych.
  - 5) Wspomaganie finansowe, rzeczowe, organizacyjne innych osób prawnych, fizycznych oraz placówek i instytucji działających w celach zbieżnych z celami Fundacji.
  - 6) Zbieranie wiadomości, zdjęć i komentarzy dla środków masowego przekazu, na temat polskiej kultury i edukacji artystycznej a także problemów artystów i twórców.
2. Fundacja, realizując swoje cele, jest otwarta na współpracę z instytucjami państwowym, organizacjami społecznymi, ze szkołami i agencjami artystycznymi, teatrami, galeriami, mediami, sponsorami i darczyńcami, oraz innymi podmiotami, podejmującymi działania lub zainteresowanymi działaniami w obszarze objętym celami Fundacji.
3. Fundacja działalność pożytku publicznego określoną w ust. 1 pkt. 1), 2), 5), i 6) prowadzić może jako nieodpłatną jak i odpłatną działalność pożytku publicznego. Działalność określoną w ust. 1 pkt. 3) i 4) Fundacja prowadzi w formie nieodpłatnej działalności pożytku publicznego.

W zakresie wspierania, propagowania działalności oraz sztuki w dziedzinie twórczości artystycznej, a także inicjatyw kulturalnych społecznie użytecznych i inicjatyw kulturalnych wspomagających i promujących młodych, utalentowanych artystów i twórców oraz skupiania wokół idei Fundacji szerokiego lobby twórców i miłośników sztuki, oraz mediów, fundacja zrealizowała następujące wydarzenia:

### **03 sierpnia 2014 roku "Tydzień Piosenki w Krakowie"**

W dniach 02-09.08.2014 Fundacja Piosenkarnia współtworzyła wydarzenie pod nazwą "Tydzień Piosenki w Krakowie", w którym prezentowali się krakowscy artyści piosenki autorskiej. Fundację reprezentowali m.in. finaliści i laureaci Festiwalu Twórczości Korowód:

ANNA DZIEDZIC – wokalistka, gitarzystka, autorka tekstów i muzyki, z zespołem w składzie: Michał Kossakowski śpiew, gitara akustyczna, gitara basowa, Marcin Wolski instrumenty Perkusyjne; MACIEJ CZERNECKI muzyk rockowy, wokalista, gitarzysta, autor tekstów, kompozytor i aranżer; JAKUB BLOKESZ autor piosenek, gitarzysta; śpiewa piosenki napisane przez siebie, a czasem przygarnięte spod innych piór. Przygrywa sobie na gitarze. Zdobył nagrody na największych festiwalach w kraju (krakowski SFP, olsztyńskie Spotkania Zamkowe, rybnicka OFPA).

Fundacja Piosenkarnia zawsze stara się wspierać oryginalną, autorską twórczość młodego pokolenia. Koncert z ich udziałem odbył się 03.08.2014 r. w Pracowni Piwnicy Pod Baranami.

W pozostałych dniach prezentowali się: Agata Ślęzyk, Kapela Hanki Wójciak, Agnieszka Grochowicz, Łada Gorpienko, Kamila Klimczak, Rafał Jędrzejczyk, Michał Chłudziński, Tomasz Mars, Agnieszka RoesnerZawilińska, Szymon Zychowicz, Basia StępiakWilk, Piotr „Kuba” Kubowicz, Śrubki Michała Jurkiewicza, Sylwia Chłudzińska, Beata Malczewska, Leszek Wójtowicz, Lidia Jazgar z zespołem Galicja P, Jaga Wrońska, Ewa Wnuk Krzyżanowska, Agnieszka Chrzanowska, Tamara Kalinowska, zespół Honzator.

Koncerty odbywały się w Piwnicy Pod Baranami, Loch Camelot, Pracowni Polskiej Piosenki oraz na Rynku Głównym.

### **17 sierpnia 2014 roku „Poeci Piosenki” – koncert Anny Treter i Roberta Kasprzyckiego**

17 sierpnia 2014 roku w Dworku Białoprądnickim fundacja zaprezentowała koncert pt.: "POECI PIOSENKI".

Gościem koncertu był jeden z najbardziej znanych reprezentantów piosenki autorskiej - krakowski artysta, poeta, kompozytor - **Robert Kasprzycki**. To spod jego pióra wyszły tak rozpoznawalne teksty jak "Niebo do wynajęcia", czy "Zapiszę śniegiem w kominie". Pisał również teksty dla Janusza Radka, Beaty Rybotyckiej czy artystów z Piwnicy Pod Baranami. Wykonał piosenki ze swojego najnowszego czwartego autorskiego albumu.

Głównym wykonawcą koncertu była **Anna Treter** (wokalistka, autorka, kompozytorka, solistka i pianistka), która zaprezentowała wyjątkowe piosenki, jakie ją inspirowały podczas drogi twórczej, a dziś stanowią kanon gatunku piosenki poetyckiej. W programie koncertu znalazły się piosenki z tekstami tak znanych autorów jak: Andrzej Poniedziałki, Andrzej Garczarek, Grzegorz Tomczak, Wojciech Bellon oraz autorskie teksty Anny Treter. Koncert odbył się przy akompaniamencie zespołu w składzie: Jan Hnatowicz – gitary, Wojciech Bobrowski – gitara basowa, Tomasz Hernik – puzon, kontrabas, duduk, Artur Malik – perkusja, Adam Niedzielin – instrumenty klawiszowe.

Projekt był współfinansowany ze środków Gminy Miejskiej Kraków

## **15 - 23 listopada 2014 roku Festiwal Twórczości KOROWÓD**

Już od 2008 roku Fundacja Piosenkarnia Anny Treter realizuje z sukcesem **Festiwal Twórczości KOROWÓD** w Krakowie. Festiwal ma na celu prezentację i popularyzację dorobku artystycznego wybitnych polskich twórców, w szczególności kompozytorów, literatów i pieśniarzy oraz aktywizację i promocję młodzieży pasjonującej się muzyką i poezją.

Celem projektu jest ocalenie twórczości znamienitych postaci świata muzyki i estrady dla przyszłych pokoleń, zarówno poprzez wybitne wykonania ich dzieł, jak i ich szeroką promocję i popularyzację w całej Polsce. Twórcy, którym poświęcony jest ten wyjątkowy projekt Fundacji Piosenkarnia Anny Treter, to czołowi przedstawiciele polskiej kultury literacko-muzycznej, a ich twórczość stanowi skarbnicę kultury polskiej. Poprzez organizację festiwalu fundacja przyczynia się do podtrzymania zainteresowania tą twórczością i popularyzowania jej.

W ramach Festiwalu Twórczości Korowód zaprezentowane zostały widowiska poświęcone twórczości takich osobistości kultury muzycznej jak: Marek Grechuta (2008), Leszek Aleksander Moczulski (2009), Jan Kanty Pawлуśkiewicz, Wojciech Bellon (2010), Andrzej Poniedziałki (2011), Lech Janerka (2013), Wojciech Młynarski (2014).

Celem Festiwalu jest również odkrywanie nowych talentów poprzez organizację ogólnopolskiego konkursu, jak również promowanie dobrej polskiej piosenki w postaci recitali i innych form prezentacji dorobku jej najważniejszych przedstawicieli. Podczas VII edycji zaprezentowali się m.in.: zespół KAPELANKA laureaci konkursu Festiwalu Twórczości Korowód'2013 r., którzy wystąpili we własnym recitalu po koncercie finałowym konkursu w dniu 15.11.2014 r.; ANNA DZIEDZIC laureatka Festiwalu Twórczości Korowód'2012, wokalistka, gitarzystka, autorka tekstów i muzyki, która wystąpiła ze swoimi autorskimi piosenkami tuż przed gwiazdą wieczoru w dniu 16.11.2014 r.; ADAM STRUG (gwiazda wieczoru recitali) śpiewak i instrumentalista, autor piosenek, kompozytor muzyki teatralnej i filmowej, etnomuzykolog, scenarzysta filmów dokumentalnych. Pomysłodawca zespołu śpiewaczego "Monodia Polska", praktykującego polskie pieśni przekazywane w tradycji ustnej. Jego pierwsza solowa płyta pt.: „Adieu” otrzymała folkowy fonogram roku 2013. Praca nad muzyką do tekstów Bolesława Leśmiana oraz współpraca ze Stanisławem Soyką, zaowocowały wydaniem płyty „Strug.Leśmian.Soyka” w 2014r.

W ramach VII edycji Festiwalu Twórczości Korowód odbyły się następujące wydarzenia:

\* Ogólnopolski Konkurs Twórców i Wykonawców „Piosenkarnia”, w którym udział wzięło 50 podmiotów (zespołów i solistów). Artyści prezentowali polskie piosenki ze szczególnym uwzględnieniem własnych tekstów i kompozycji. Fundacja zainicjowała tym faktem, i podtrzymuje w kolejnych edycjach festiwalu, proces tworzenia nowych utworów z gatunku piosenki artystycznej o wysokich walorach literackich i muzycznych.

\* Festiwal przybliżył sylwetki takich twórców jak ADAM STRUG, zespół KAPELANKA, ANNA DZIEDZIC. Artyści prezentowali się w autorskich recitalach. Koncerty odbyły się na scenie Studenckiego Klubu Żaczek oraz w Piwnicy Pod Baranami.

\* Koncert Laureatów Konkursu Twórców i Wykonawców „Piosenkarnia” w Studio Muzycznym Polskiego Radia Trójka w Warszawie (23.11.2014) z bezpośrednią transmisją na antenie Polskiego Radia „Trójka”.

\* Spotkanie z udziałem Wojciecha Młynarskiego oraz artystów, którzy wystąpili w koncercie galowym. Głównym wątkiem rozmowy były teksty i tłumaczenia W. MŁYNARSKIEGO. Spotkanie odbyło się 21.11.2014 w Rubinstein Residence, ul. Szeroka 12, Kraków i było dla publiczności okazją do rozmowy z artystami, a także do dyskusji o kondycji polskiej piosenki. Piosenki W. Młynarskiego zaśpiewała AGNIESZKA GROCHOWICZ, a poprowadzili je ANNA TRETER i ROBERT KASPRZYCKI.

\* Bohaterem monograficznego koncertu galowego **Festiwalu Twórczości Korowód** w dniu 22.11.2014 r. był Wojciech Młynarski wybitny poeta, autor tekstów, tłumacz, pieśniarz i artysta kabaretowy.

Jego piosenki w Operze Krakowskiej zaśpiewali: Joanna Kulig, Halina Kunicka, Alicja Majewska, Magda Steczkowska, Anna Treter, Artur Andrus, Michał Bajor, Jerzy Derfel, Włodzimierz Korcz, Olek Różanek, Karol Śmiałek, Andrzej i Jacek Zielińscy, zespół MONK, a na zakończenie, do finałowej piosenki dołączył sam mistrz.

Koncert poprowadził Artur Andrus.

Wszystkie wydarzenia festiwalu zostały zarejestrowane audio i video, dzięki czemu za pośrednictwem internetu koncerty i spotkania mogła obejrzeć wielotysięczna widownia.

Organizator Festiwalu: Fundacja Piosenkarnia Anny Treter

Sponsor Główny Festiwalu: TAURON Polska Energia S.A.

Partnerzy Festiwalu:

Gmina Miejska Kraków, Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego

Przyjaciele Festiwalu:

Rubinstein Residence, SAWP, STOART, Hotele i Restauracje Likus, AGH, Bacówka Towary Tradycyjne, Nieustraszeni Łowcy Dźwięków, Muzeum Piosenki Polskiej

Patroni medialni:

TVP Kraków, Radio "Trójka", Gazeta Wyborcza, Radio Kraków, Tygodnik Przegląd,

Miesięcznik Karnet, TvM.

Wszystkie wydarzenia zrealizowane przez Fundację w 2014 roku były zapowiadane na stronie internetowej Fundacji [www.piosenkarnia.pl](http://www.piosenkarnia.pl), poświęconej w całości projektom i działaniom Fundacji.

Informacje o festiwalu, jak również relacje video oraz dokumentacje fotograficzne z poszczególnych wydarzeń zamieszczane były również na uruchomionym w 2010 roku portalu społecznościowym Facebook - <http://www.facebook.com/Piosenkarnia>.

### **III. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego.**

Na dzień 31.12.2014 r. Fundacja prowadziła działalność gospodarczą w zakresie:

- Sprzedaż detaliczna pozostałych wyrobów prowadzona na straganach i targowiskach ( PKD 47.89.Z ),
- Sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet (PKD 47.91.Z ),
- Pozostała sprzedaż detaliczna prowadzona poza siecią sklepową, straganami i targowiskami ( PKD 47.99.Z ),
- Działalność agencji reklamowych ( PKD 73.11.Z ),

Dochody z działalności gospodarczej Fundacja przeznacza na realizację celów statutowych określonych w § 8 Statutu.

### **IV. Odpisy uchwał zarządu Fundacji**

Odpisy uchwał Zarządu Fundacji stanowią *załącznik* do niniejszego sprawozdania.

### **V. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów na dzień 31.12.2014 r.**

W 2014 roku Fundacja uzyskała przychody w kwocie **266.188,31** zł, w tym:

- z darowizn 25.333,90 zł
- środków pochodzących ze źródeł publicznych, w tym z budżetu państwa i gminy 68.000,00 zł
- z odpłatnych świadczeń w ramach celów statutowych 23.020,00 zł
- z działalności gospodarczej przeznaczonej w całości na działalność statutową 149.714,81 zł
- inne przychody 119,60 zł

### **VI. Informacja o poniesionych kosztach na dzień 31.12.2014 r.**

W 2014 r.. Fundacja poniosła koszty statutowe o łącznej wysokości **239.846,61** zł

w tym:

- na realizację celów statutowych w wysokości 208.975,02 zł
- na administrację (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe, itd.) w wysokości 30.832,06 zł
- pozostałe koszty 39,53 zł

### **VII. Dane o:**

**a)** liczbie osób zatrudnionych w fundacji z podziałem według zajmowanych stanowisk i z wyodrębnieniem osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej,

Fundacja zatrudniała w okresie od 01.01.2014 - 31.12.2014 1 osobę na podstawie umowy o prace. Z pozostałymi osobami zawierano umowy zlecenia i umowy o dzieło.

**b)** łącznej kwocie wynagrodzeń wypłaconych przez fundację z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej,

Fundacja w okresie od 01.01.2014 - 31.12.2014 wypłaciła wynagrodzenia w kwocie 26.026,90 zł

c) wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia,

Fundacja w okresie od 01.01.2014 - 31.12.2014 nie wypłacała wynagrodzeń wyżej wymienionym osobom.

d) wydatkach na wynagrodzenia z umów zlecenia,

Umowy zlecenie i umowy o dzieło - 36 osób na łączną kwotę 114.901,94 zł

e) udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych, z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek,

Fundacja nie udzielała pożyczek.

f) kwotach ulokowanych na rachunkach bankowych ze wskazaniem banku

NIE WYSTĄPIŁY

Na dzień 31.12.2014 r. Fundacja ma podpisaną umowę na prowadzenie rachunku bankowego z Bankiem Zachodnim WBK 1 O/Kraków ze stanem salda w wysokości

60109020530000000107983511 78.423,62 zł

g) wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek,

NIE WYSTĄPIŁY

h) nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie,

NIE WYSTĄPIŁY

i) nabytych pozostałych środkach trwałych,

NIE WYSTĄPIŁY

j) wartości aktywów i zobowiązań Fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych,

- wartość aktywów na dzień 31.12.2014 r. 95.047,12 zł

- zobowiązania Fundacji na dzień 31.12.2014: 21.062,69 zł

**VIII Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności,**

NIE WYSTĄPIŁA

**IX. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informację w sprawie składanych deklaracji podatkowych.**

Składane deklaracje podatkowe:

- deklaracje VAT-7K za poszczególne kwartały roku podatkowego 2014

- deklaracja CIT-8 za rok 2014

- deklaracja PIT-4R za rok 2014