

FESTIWAL TWÓRCZOŚCI KOROWÓD

17 – 25 listopada 2018

17.11.2018, g.15:00

KONCERT FINAŁOWY Ogólnopolskiego Konkursu Twórców i Wykonawców
"PIOSENKARNIA"

Prowadzenie koncertu: Robert Kasprzycki

Klub Studencki Żaczek, Aleja 3 Maja 5, Kraków

22.11.2018, g.19:00

Wieczór Recitali: Łukasz Jemiola

Piwnica Pod Baranami, Rynek Główny 27, Kraków

24.11.2018, g.19:00

„Ballady świata”- Koncert Galowy Festiwalu Twórczości Korowód

Wystąpią:

Alosza Awdiejew z zespołem

Renata Przemyk TRIO

Zespół Reprezentacyjny w składzie: Jarosław Gugała, Tomasz Hernik, Filip Łobodziński,
Marek Wojtczak.

Prowadzenie koncertu: Anna Treter i Filip Łobodziński

Opera Krakowska, ul. Lubicz 48, Kraków

25.11. 2018, g.19:00

KONCERT LAUREATÓW konkursu "PIOSENKARNIA".

Prowadzenie koncertu: Anna Treter i Robert Kasprzycki

Koncert z bezpośrednią transmisją na antenie PR III Polskiego Radia ze

Studia Muzycznego im. Agnieszki Osieckiej ul. Myśliwiecka 3/5/7, Warszawa

Poniżej więcej informacji o Wykonawcach koncertu galowego „Ballady świata”:

Alosza Awdiejew to wyjątkowy artysta estradowy, a także tłumacz, aktor, felietonista i naukowiec. Zaprezentuje recital złożony z ballad Włodzimierza Wysockiego i Bułata Okudźawy, z romansów rosyjskich i piosenek z Odessy, a także pieśni Cyganów i Żydów rosyjskich. A wszystko to zostanie okraszone elementami autorskiej satyry. Towarzyszyć mu będą Kazimierz Adamczyk na kontrabasie i Michał Półtorak na skrzypcach.

Szczęśliwie, po latach przerwy „**Zespół Reprezentacyjny**” (jego członkowie Jarosław Gugąła i Filip Łobodziński zajmują się tak twórczością translatorską, jak i pracą w telewizji) w roku 2006 powrócił na estrady.

W latach 80. ściągali tłumy (studentów i nie tylko) na programy poświęcone balladom Katalończyka Lluisa Llacha, piosenkom Francuza Georges Brassensa czy pieśniom sefardyjskich Żydów. Sami je tłumaczyli i opracowywali. Po wielu latach hibernacji „Zespół Reprezentacyjny” w swoim najlepszym składzie (Gugąła – Hernik - Karlsbad – Łobodziński - Wojtczak) powrócił, by sporadycznie pojawiać się na scenie.

Wykonają utwory ze starych i nowych programów. Miedzy innymi piosenki Lluisa Llacha, Georges Brassensa, Boba Dylana, Jaromira Nohavicy i Paolo Conte w tłumaczeniach własnych i przyjaciół.

Renata Przemysk to artystka niezwykła, oryginalna i poszukująca. W programie jej koncertu znajdą się wspaniałe pieśni Leonarda Cohena w tłumaczeniach Daniela Wyszogrodzkiego, a także inne piękne ballady, które w wykonaniu tej artystki wyzwalają w słuchaczach ogromne emocje.

Młody, utalentowany artysta, **Łukasz Jemioła** obok własnej, autorskiej twórczości z powodzeniem prezentuje m.in. polskie wersje piosenek śpiewających twórców: Brassensa, Cohena, Dylana, Okudźawy. Recital Łukasza Jemioły będzie jednym z punktów programu tegorocznej edycji naszego festiwalu.