

REGULAMIN
Ogólnopolskiego Konkursu Twórców i Wykonawców
"PIOSENKARNIA"
Festiwalu Twórczości KOROWÓD
Kraków 2020

I. INFORMACJE WSTĘPNE

1. Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu Twórców i Wykonawców „PIOSENKARNIA” (skrót: OKTiW „PIOSENKARNIA”) jest Fundacja Piosenkarnia Anny Treter – www.piosenkarnia.pl, <https://www.facebook.com/Piosenkarnia>
2. Konkurs odbywa się w ramach XIII edycji Festiwalu Twórczości Korowód
3. OKTiW „PIOSENKARNIA” - konkurs na piosenkę i jej wykonanie skierowany zarówno do amatorów jak i do profesjonalistów, prezentujących własną twórczość, a także korzystających z utworów innych autorów. W Konkursie mogą brać udział zarówno soliści, jak i zespoły muzyczne. Skład zespołów nie powinien przekraczać 6 osób. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby powyżej 16 roku życia.
4. Przebieg Konkursu :
 - a/ **Eliminacje** – wyłonienie przez niezależną Komisję kwalifikacyjną ok. 5 Finalistów na podstawie nadesłanych nagrań. Czas nadsyłania zgłoszeń: sierpień – październik 2020.
 - b/ Czas nadsyłania zgłoszeń: od momentu ogłoszenia Konkursu do 20 października 2020r.
 - c/ Termin ogłoszenia wyników eliminacji do Konkursu (Finalistów): 30 października 2020r.
 - d/ Głosowanie Internautów oraz obrady JURY: 30 października 2020 - 10 listopada 2020
 - e/ Termin ogłoszenia Laureatów Konkursu: 11 listopada 2020r.

II. ZASADY KONKURSU

1. Celem Konkursu jest propagowanie wartościowej twórczości wokalnie-instrumentalnej poprzez nagradzanie i dalszą promocję jej autorów i wykonawców.
2. OKTiW „PIOSENKARNIA” ma za zadanie pobudzenie młodych artystów do prezentowania twórczości oryginalnej, w szczególności własnej, lub do sięgania po dzieła twórców wybitnych.
3. W Konkursie może wziąć udział każdy wykonawca i twórca piosenek niezależnie od dotychczasowego dorobku artystycznego i uprawianego gatunku muzycznego, prezentujący utwór w postaci piosenki.

4. **Utwory zgłoszone do Konkursu powinny być wykonywane w języku polskim.**
5. Nadesłane nagrania będą oceniane pod względem:
 - a/ oryginalności oraz walorów artystycznych tekstu, muzyki i wykonania
 - b/ własnego wkładu autorskiego w prezentowane utwory
 - c/ doboru repertuaru
6. Jury Konkursu wyłoni najlepszą prezentację artystyczną na podstawie przesłanych zgłoszeń.
7. Internauci, wyłonią najlepszą prezentację artystyczną poprzez oddanie głosu na jednego spośród ok. 5 wybranych przez Komisję konkursową Finalistów, którzy prezentowani będą od 30 października do 10 listopada na www.piosenkarnia.pl oraz na <https://www.facebook.com/Piosenkarnia>. Głosowanie odbywać się będzie za pośrednictwem formularza na stronie organizatora.
8. Przesłanie utworów do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją warunków uczestnictwa oraz postanowień niniejszego REGULAMINU KONKURSU.
9. Organizator ma prawo odrzucić zgłoszenia niespełniające wyżej wymienionych warunków lub uniemożliwiające przesłuchanie utworów z powodu bardzo złej jakości przesłanego nagrania. Prosimy o zwrócenie uwagi na dobrą jakość techniczną nagrań. Nadsyłane nagrania nie muszą nosić znamion profesjonalnych nagrań studyjnych, powinny być jednak zarejestrowane w formie pozwalającej na dokonanie oceny zawartych w nim treści.
10. Organizator nie będzie informował o przyczynach odrzucenia zgłoszenia.

III. NADSYŁANIE ZGŁOSZEŃ

Aby wziąć udział w konkursie, należy przesłać do dnia **20 października 2020** roku za pośrednictwem <https://wetransfer.com> na adres: koncerty@piosenkarnia.pl

a/ prawidłowo wypełnioną **KARTĘ ZGŁOSZENIA** konkursowego

b/ **SKAN** odręcznie podpisanego **OŚWIADCZENIA UCZESTNICTWA** w Ogólnopolskim Konkursie Twórców i Wykonawców „PIOSENKARNIA”

b/ nagranie video jednej **PIOSENKI wykonanej w języku polskim** w formacie .mp4 lub .mov

c/ **tekst** zgłaszanej piosenki (w formacie word./pdf.)

* dokumenty dostępne na stronie www.piosenkarnia.pl

IV ZOBOWIĄZANIA UCZESTNIKÓW

1. Uczestnicy Konkursu samodzielnie pokrywają koszty udziału w Konkursie, czyli m.in.: koszty nagrania i przesłania utworu do Eliminacji Konkursu.
2. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na publikację przesłanej do Konkursu prezentacji artystycznej w postaci nagrania audio-wideo oraz na korzystanie przez Organizatora Festiwalu Twórczości Korowód z przesłanych materiałów, w kontekście Festiwalu.
3. Uczestnicy konkursu udzielają nieodpłatnej licencji Fundacji Piosenkarnia Anny Treter na: odtwarzanie, wprowadzanie do obrotu, przetwarzanie, publiczne odtwarzanie, w tym utrwalanie i wydawanie na wszystkich nośnikach w czasie nieograniczonym, przesłanych do Konkursu piosenek, w czasie trwania Konkursu i Festiwalu, a także po jego zakończeniu, w szczególności zachowania ich w archiwum wydarzenia na stronie Fundacji.

VI. NAGRODY

1. Pula nagród w 2020 roku to **6.000 złotych**, do podziału między:
 - a/ zwycięzcę wyłonionego przez JURY Konkursu - nagroda pieniężna oraz statuetka „Złote serce”.
 - b/ zwycięzcę wyłonionego przez Internautów - nagroda pieniężna.
4. O wysokości i podziale nagród decyduje JURY Konkursu oraz Dyrektor Festiwalu.
5. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w dniu 11 listopada 2020

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Decyzje podjęte przez Komisję kwalifikacyjną oraz Jury Konkursu są ostateczne i nie przysługują od nich odwołanie.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zmiany w harmonogramie Konkursu, wynikłe z przyczyn od niego niezależnych.
3. **Kontakt z organizatorem wyłącznie przez e-mail: koncerty@piosenkarnia.pl**
4. Organizator zastrzega sobie prawo do:
 - a/ odstąpienia od organizowania Konkursu bez podania przyczyny,
 - b/ nie rozstrzygnięcia Konkursu w przypadku zbyt małej ilości nadesłanych prac,
 - c/ zaproszenia do konkursu wykonawców poza obowiązującymi zgłoszeniami,
 - d/ zmniejszenia puli nagród w przypadku niskiego poziomu prezentacji,
 - e/ rozstrzygnięcia w kwestiach nieuregulowanych postanowieniami regulaminu.
5. Ostateczna interpretacja niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.