

**ZGODNIE Z ROZPORZĄDZENIEM MINISTRA SPRAWIEDLIWOŚCI z dnia 8 maja
2001 r.**

w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji.

(Dz. U. z dnia 22 maja 2001 r.)

Na podstawie art. 12 ust. 4 ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz. U. z 1991 r. Nr 46, poz. 203, z 1997 r. Nr 121, poz. 769 i z 2000 r. Nr 120, poz. 1268) zarządza się, co następuje:

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE

ZA 2020 ROK

FUNDACJA PIOSENKARNIA ANNY TRETER

I Informacje o organizacji

Fundacja Piosenkarnia Anny Treter

Adres siedziby: ul. Rydla 57/15, 30-087 Kraków

Telefon/fax. 012 333 77 26

e-mail: fundacja@piosenkarnia.pl

Strona internetowa: www.piosenkarnia.pl

Data wpisu do Krajowego rejestru Sądowego: 12.11.2007r.

Nr KRS: 0000291756

REGON: 120575800

NIP: 677-23-00-679

Fundacja Piosenkarnia Anny Treter prowadziła działalność gospodarczą w zakresie określonym w KRS według wpisu do rejestru przedsiębiorców.

Członkowie ZARZĄDU FUNDACJI:

Anna Treter-Hnatowicz	– prezes
Aneta Rams-Gawlik	– wiceprezes
Elżbieta Mietniowska	– sekretarz

Cele Fundacji:

- 1) wspieranie, upowszechnianie i propagowanie działalności kulturalnej, naukowej, oświatowej oraz sztuki w dziedzinie twórczości artystycznej a także inicjatyw kulturalnych społecznie użytecznych;
- 2) wspomaganie i promowanie młodych, utalentowanych artystów i twórców;
- 3) skupianie wokół idei Fundacji szerokiego lobby twórców, krytyków i miłośników sztuki, przedstawicieli sfery nauki, kultury, oświaty, edukacji oraz mediów.

II. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów.

1. Fundacja realizuje swoje cele w formie działalności pożytku publicznego, prowadzonej w obszarach rozwoju świadomości kulturowej, pielęgnowania polskości, edukacji, oświaty, wychowania, kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego oraz w zakresie wspierania integracji europejskiej i rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami, a realizowanej poprzez następujące działania:

- 1) Inicjowanie i realizowanie programów i działań promocyjnych, informacyjnych, badawczych i szkoleniowych.
- 2) Organizowanie, promocję, finansowanie:
 - a) koncertów, festiwali, spotkań, konkursów, przeglądów, prezentacji,
 - b) przedstawień artystycznych, w szczególności baletowych, tanecznych, musicalowych,
 - c) galerii artystycznych, wystaw fotograficznych, targów sztuki,

- d) warsztatów artystycznych, seminariów, szkoleń, konferencji, kursów, debat,
 - e) nagrań muzycznych,
 - f) programów i przedsięwzięć literackich,
 - g) publikacji na tematy związane z obszarem działalności Fundacji.
- 3) Przyznawanie stypendiów, nagród i innych finansowych wyróżnień dla najbardziej uzdolnionych, wybijających się młodych artystów i twórców.
 - 4) Fundowanie instrumentów muzycznych.
 - 5) Wspomaganie finansowe, rzeczowe, organizacyjne innych osób prawnych, fizycznych oraz placówek i instytucji działających w celach zbieżnych z celami Fundacji.
 - 6) Zbieranie wiadomości, zdjęć i komentarzy dla środków masowego przekazu, na temat polskiej kultury i edukacji artystycznej a także problemów artystów i twórców.
2. Fundacja, realizując swoje cele, jest otwarta na współpracę z instytucjami państwowym, organizacjami społecznymi, ze szkołami i agencjami artystycznymi, teatrami, galeriami, mediami, sponsorami i darczyńcami, oraz innymi podmiotami, podejmującymi działania lub zainteresowanymi działaniami w obszarze objętym celami Fundacji.
3. Fundacja działalność pożytku publicznego określoną w ust. 1 pkt. 1), 2), 5), i 6) prowadzić może jako nieodpłatną jak i odpłatną działalność pożytku publicznego. Działalność określoną w ust. 1 pkt. 3) i 4) Fundacja prowadzi w formie nieodpłatnej działalności pożytku publicznego.

W zakresie wspierania, propagowania działalności oraz sztuki w dziedzinie twórczości artystycznej, a także inicjatyw kulturalnych społecznie użytecznych i inicjatyw kulturalnych wspomagających i promujących młodych, utalentowanych artystów i twórców oraz skupiania wokół idei Fundacji szerokiego lobby twórców i miłośników sztuki, oraz mediów, fundacja zrealizowała następujące wydarzenia w 2020 roku:

30.10.2020 – 22.11.2020 Festiwal Twórczości KOROWÓD

13. edycja „FESTIWALU TWÓRCZOŚCI KOROWÓD”, podobnie jak poprzednie, adresowana była do artystów i twórców, którzy skupiają się na piosence autorskiej, wykonywanej po polsku, a także do liczego i wiernego nam od lat grona słuchaczy, którzy kochają wartościowe piosenki. W 2020 roku, ze względu na ograniczenia spowodowane światowym kryzysem, **Festiwal Twórczości KOROWÓD** przyjął formę internetową.

W ramach XIII Festiwalu Twórczości Korowód odbyły się następujące wydarzenia:

* Ogólnopolski Konkurs Twórców i Wykonawców „Piosenkarnia”, organizowany w ramach Festiwalu. Do konkursu zgłosiła się rekordowa liczba wykonawców - 120 zgłoszeń. Przesłuchania i ocena nadesłanych elektronicznie zgłoszeń trwały kilka dni. Wybrano ośmiu finalistów, którzy byli prezentowani przez ok. 2 tygodnie (30.10.2020-10.11.2020) na stronie WWW fundacji oraz na profilu Facebook/Piosenkarnia.

* Głosowanie 30.10.2020 – 10.11.2020

Po raz pierwszy w historii konkursu to publiczność miała decydujące zdanie w wyborze jednego z laureatów! O możliwości głosowania informowały także media i patroni medialni festiwalu. Przez niemal 2 tygodnie oddano 2,5 tys. głosów!

* Ogłoszenie wyników 11.11.2020

Decyzją Internautów nagroda w postaci statuetki „Złote serce” wraz nagrodą pieniężną w wysokości 1.500 złotych trafiła do Zuzy Wiśniewskiej, która zaprezentowała autorską piosenkę „Litania”.

Jury Festiwalu Twórczości KOROWÓD w składzie: Anna Treter-Hnatowicz, Hanka Wójciak, Jan Hnatowicz, Robert Kasprzycki, Wacław Krupiński, Grzegorz Tomczak przyznało nagrodę główną w wysokości 4.740 złotych zespołowi WILD WHISPERS prezentującemu autorską piosenkę „Ogród”.

Konkurs „Piosenkarnia” zaktywizował wielu twórców i stworzył szanse ich dalszego rozwoju oraz promocji. Mamy nadzieję na zaproszenie laureatów i wybranych finalistów do udziału w kolejnej edycji festiwalu w 2021 roku.

* Wieczór Recitali 22.11.2020 g.19:00

Kolejnym wydarzeniem festiwalu w 2020 roku był koncert, podczas którego zaprezentowali się zarówno znani doświadczeni twórcy jak i młodzi z pewnym dorobkiem artystycznym, w przeszłości również laureaci festiwalu.

Ze względu na wprowadzone przez rząd dodatkowe obostrzenia dn. 04.11.2020 wynikające m.in. z bardzo dużej liczby zachorowań oraz z powodu obaw przed zarażeniem podczas podróży, zmieniona została realizacja koncertu. Artyści z poza Krakowa (Grzegorz Tomczak, Monika Kowalczyk) zostali nagrani w swoich miastach. Nagrania w Krakowie zrealizowano w studiu, w którym była możliwość szybkiego montażu materiałów nagranych zarówno na miejscu jak tych nadesłanych z innych miast. Koncert został więc nagrany w zaplanowanym dniu, zmontowany i emitowany w ustalonej dacie jako premiera. Koncert w niedzielny wieczór obejrzało łącznie 1254 osób, za pośrednictwem wszystkich kanałów dystrybucji fundacji (Youtube, facebook, www.piosenkarnia.pl). Jest on nadal dostępny na kanale youtube, na Facebook oraz na WWW Fundacji, co pozwala spełniać jeden z celów festiwalu, jakim jest dotarcie z polską wartościową piosenką artystyczną do publiczności i utrwalenie dokonań polskich artystów.

Fundacja otrzymała wiele podziękowań podczas emisji koncertu z różnych miast Polski, a także od swoich polskich fanów z zagranicy.

Organizator: Fundacja Piosenkarnia Anny Treter

Partnerzy i Przyjaciele Festiwalu:

Gmina Miejska Kraków, Województwo Małopolskie, AGH, Stowarzyszenie ZAiKS, Stowarzyszenie SAWP, Bacówka Towary Tradycyjne

Patroni medialni:

Tygodnik „Przegląd”, Miesięcznik KARNET, portal internetowy: nascenieinfo.pl

Projekt zrealizowano ze środków Miasta Krakowa oraz przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego.

Wszystkie wydarzenia zrealizowane przez Fundację w 2020 roku były zapowiadane na stronie internetowej Fundacji www.piosenkarnia.pl, poświęconej w całości projektom i działaniom Fundacji.

Informacje o festiwalu, jak również relacje video oraz dokumentacje fotograficzne z poszczególnych wydarzeń zamieszczane były również na uruchomionym w 2010 roku portalu społecznościowym Facebook - <http://www.facebook.com/Piosenkarnia>.

III. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego.

Na dzień 31.12.2020 r. Fundacja prowadziła działalność gospodarczą w zakresie:

- Sprzedaż detaliczna pozostałych wyrobów prowadzona na straganach i targowiskach (PKD 47.89.Z),
- Sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet (PKD 47.91.Z),
- Pozostała sprzedaż detaliczna prowadzona poza siecią sklepową, straganami i targowiskami (PKD 47.99.Z),
- Działalność agencji reklamowych (PKD 73.11.Z),

Dochody z działalności gospodarczej Fundacja przeznacza na realizację celów statutowych określonych w § 8 Statutu.

IV. Odpisy uchwał zarządu Fundacji

Odpisy uchwał Zarządu Fundacji stanowią *załącznik* do niniejszego sprawozdania.

V. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów na dzień 31.12.2020 r.

(informację o wysokości uzyskanych przychodów, z wyodrębnieniem ich źródeł (np. spadek, zapis, darowizna, środki pochodzące ze źródeł publicznych, w tym z budżetu państwa i budżetu jednostek samorządu terytorialnego) oraz formy płatności (np. gotówka, przelew), odpłatnych świadczeń realizowanych przez fundację w ramach celów statutowych z uwzględnieniem kosztów tych świadczeń; jeżeli prowadzono działalność gospodarczą, wynik finansowy tej działalności oraz procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł)

W 2020 roku Fundacja uzyskała przychody w kwocie 68.851,56 zł., w tym:

- z darowizn i dotacji 5.141,40 zł
- środków pochodzących ze źródeł publicznych, w tym z budżetu państwa i gminy 46.000,00 zł
- z odpłatnych świadczeń w ramach celów statutowych 0,00 zł
- z działalności gospodarczej przeznaczonej w całości na działalność statutową 17.710,16 zł
- inne przychody 0,00 zł
- formy płatności: - gotówka : 0,00 zł
- przelew : 68.851,56 zł
- odpłatne świadczenia w ramach celów statutowych 0,00

V. a

- wynik finansowy z działalności gospodarczej 16.260,16
- procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł – 50%

VI. Informacja o poniesionych kosztach na dzień 31.12.2020 r.

(na realizację celów statutowych, administrację (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe itp.), działalność gospodarczą, pozostałe koszty – z wyodrębnieniem formy płatności (np. gotówka, przelew)

W 2020 r. Fundacja poniosła koszty statutowe o łącznej wysokości 59.615,74 zł, w tym:

- na realizację celów statutowych w wysokości 51.097,25 zł
- na administrację (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe, itd.) w wysokości 7.068,49 zł
- koszty działalności gospodarczej w wysokości 1.450,00 zł
- pozostałe koszty ,00 zł
- formy płatności: - gotówka : 1.164,82, zł
- przelew : 58.450,92 zł
- koszty odpłatnych świadczeń w ramach celów statutowych 0,00

VII. Dane o:

a) liczbie osób zatrudnionych w fundacji z podziałem według zajmowanych stanowisk i z wyodrębnieniem osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej,

NIE WYSTĄPIŁY

b) łącznej kwocie wynagrodzeń wypłaconych przez fundację z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej,

NIE WYSTĄPIŁY

c) wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia,

NIE WYSTĄPIŁY

d) wydatkach na wynagrodzenia z umów zlecenia w 2020 r.,

Umowy zlecenie i umowy o dzieło - 20 osób na łączną kwotę 25.650,81 zł

e) udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych, z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek,

Fundacja nie udzielała pożyczek.

f) kwotach ulokowanych na rachunkach bankowych ze wskazaniem banku

NIE WYSTĄPIŁY

Na dzień 31.12.2020 r. Fundacja ma podpisaną umowę na prowadzenie rachunku bankowego z MBank nr 66 1140 2004 0000 3102 7743 7168, ze stanem salda w wysokości 16.168,44 zł

g) wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek,

NIE WYSTĄPIŁY

h) nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie,

NIE WYSTĄPIŁY

i) nabytych pozostałych środkach trwałych,

NIE WYSTĄPIŁY

j) wartości aktywów i zobowiązań Fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych,

- wartość aktywów na dzień 31.12.2020 r. 16.311,85 zł

- zobowiązania Fundacji na dzień 31.12.2020 r. 953,04 zł

VIII Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności,

NIE WYSTĄPIŁA

IX. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informację w sprawie składanych deklaracji podatkowych.

Składane deklaracje podatkowe:

- deklaracje VAT-7K za poszczególne kwartały roku podatkowego 2020
- deklaracja CIT-8 za rok 2020
- deklaracja PIT-4R za rok 2020

X. W okresie sprawozdawczym nie było przeprowadzanych kontroli w fundacji.

Kraków dnia 29.06.2021 r.