

**ZGODNIE Z ROZPORZĄDZENIEM MINISTRA SPRAWIEDLIWOŚCI z dnia 8 maja
2001 r.**

w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji.

(Dz. U. z dnia 22 maja 2001 r.)

Na podstawie art. 12 ust. 4 ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz. U. z 1991 r. Nr 46, poz. 203, z 1997 r. Nr 121, poz. 769 i z 2000 r. Nr 120, poz. 1268) zarządza się, co następuje:

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE
ZA 2013 ROK
FUNDACJA PIOSENKARNIA ANNY TRETER**

I Informacje o organizacji

Fundacja Piosenkarnia Anny Treter

Adres siedziby: ul. Rydla 57/15, 30-087 Kraków

Telefon/fax. 012 333 77 26

e-mail: fundacja@piosenkarnia.pl

Strona internetowa: www.piosenkarnia.pl

Data wpisu do Krajowego rejestru Sądowego: 12.11.2007r.

Nr KRS: 0000291756

REGON: 120575800

NIP: 677-23-00-679

Fundacja Piosenkarnia Anny Treter prowadziła działalność gospodarczą w zakresie określonym w KRS według wpisu do rejestru przedsiębiorców.

Członkowie ZARZĄDU FUNDACJI:

Anna Treter-Hnatowicz - prezes

Aneta Rams-Gawlik - wiceprezes

Elżbieta Mietniowska – sekretarz

Cele Fundacji:

- 1) wspieranie, upowszechnianie i propagowanie działalności kulturalnej, naukowej, oświatowej oraz sztuki w dziedzinie twórczości artystycznej a także inicjatyw kulturalnych społecznie użytecznych;
- 2) wspomaganie i promowanie młodych, utalentowanych artystów i twórców;
- 3) skupianie wokół idei Fundacji szerokiego lobby twórców, krytyków i miłośników sztuki, przedstawicieli sfery nauki, kultury, oświaty, edukacji oraz mediów.

II. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów.

Fundacja realizuje swoje cele w formie działalności pożytku publicznego, prowadzonej w obszarach rozwoju świadomości kulturowej, pielęgnowania polskości, edukacji, oświaty, wychowania, kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego oraz w zakresie wspierania integracji europejskiej i rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami, a realizowanej poprzez następujące działania:

- 1) Inicjowanie i realizowanie programów i działań promocyjnych, informacyjnych, badawczych i szkoleniowych.
- 2) Organizowanie, promocję, finansowanie:
 - a) koncertów, festiwali, spotkań, konkursów, przeglądów, prezentacji,
 - b) przedstawień artystycznych, w szczególności baletowych, tanecznych, musicalowych,
 - c) galerii artystycznych, wystaw fotograficznych, targów sztuki,
 - d) warsztatów artystycznych, seminariów, szkoleń, konferencji, kursów, debat,
 - e) nagrań muzycznych,
 - f) programów i przedsięwzięć literackich,
 - g) publikacji na tematy związane z obszarem działalności Fundacji.
- 3) Przyznawanie stypendiów, nagród i innych finansowych wyróżnień dla najbardziej uzdolnionych, wybijających się młodych artystów i twórców.

- 4) Fundowanie instrumentów muzycznych.
 - 5) Wspomaganie finansowe, rzeczowe, organizacyjne innych osób prawnych, fizycznych oraz placówek i instytucji działających w celach zbieżnych z celami Fundacji.
 - 6) Zbieranie wiadomości, zdjęć i komentarzy dla środków masowego przekazu, na temat polskiej kultury i edukacji artystycznej a także problemów artystów i twórców.
2. Fundacja, realizując swoje cele, jest otwarta na współpracę z instytucjami państwowym, organizacjami społecznymi, ze szkołami i agencjami artystycznymi, teatrami, galeriami, mediami, sponsorami i darczyńcami, oraz innymi podmiotami, podejmującymi działania lub zainteresowanymi działaniami w obszarze objętym celami Fundacji.
3. Fundacja działalność pożytku publicznego określoną w ust. 1 pkt. 1), 2), 5), i 6) prowadzić może jako nieodpłatną jak i odpłatną działalność pożytku publicznego. Działalność określoną w ust. 1 pkt. 3) i 4) Fundacja prowadzi w formie nieodpłatnej działalności pożytku publicznego.

W zakresie wspierania, propagowania działalności oraz sztuki w dziedzinie twórczości artystycznej, a także inicjatyw kulturalnych społecznie użytecznych i inicjatyw kulturalnych wspomagających i promujących młodych, utalentowanych artystów i twórców oraz skupiania wokół idei Fundacji szerokiego lobby twórców i miłośników sztuki, oraz mediów, fundacja zrealizowała następujące wydarzenia:

7 lipca 2013 roku

Na dziedzińcu Radia Kraków, al. Słowackiego 22 o godz.18:00 Fundacja zorganizowała koncert promujący czwartą solową płytę założycielki fundacji - **ANNY TRETER**.

Krażek zatytułowany "**WIELKI WIATR**" zawiera 13 piosenek w znacznej większości napisanych przez samą Artystkę. Obok nastrojowych ballad znajdują się na płycie żywiołowe, pełne porywających rytmów piosenki w rozbudowanych aranżacjach. Jest tu także miejsce dla tanga, bluesa czy fado. Większość kompozycji na płycie jest autorstwa Jana Hnatowicza. Podczas koncertu wokalistce towarzyszył zespół pięciu znakomitych krakowskich muzyków, z którymi współpracuje na stałe.

Projekt był współfinansowany ze środków Gminy Miejskiej Kraków.
Media patron: Radio Kraków.

16 - 23 listopada 2013 roku

Fundacja Piosenkarnia Anny Treter zrealizowała z sukcesem VI edycję **Festiwalu Twórczości KOROWÓD**. Festiwal odbywa się w Krakowie od 2008 roku. Ma na celu prezentację i popularyzację dorobku artystycznego wybitnych polskich twórców, w szczególności kompozytorów, literatów i pieśniarzy oraz aktywizację i promocję młodzieży pasjonującej się muzyką i poezją.

Celem projektu jest ocalenie twórczości znamienitych postaci świata muzyki i estrady dla przyszłych pokoleń, zarówno poprzez wybitne wykonania ich dzieł, jak i ich szeroką promocję i popularyzację w całej Polsce. Twórcy, którym poświęcony jest ten wyjątkowy projekt Fundacji Piosenkarnia Anny Treter, to czołowi przedstawiciele polskiej kultury literacko-muzycznej, a ich twórczość stanowi skarbnicę kultury polskiej. Poprzez organizację festiwalu fundacja przyczynia się do podtrzymania zainteresowania tą twórczością i popularyzowania jej.

W ramach Festiwalu Twórczości Korowód zaprezentowane zostały widowiska poświęcone twórczości takich osobistości kultury muzycznej jak: Marek Grechuta (2008), Leszek Aleksander Moczulski (2009), Jan Kanty Pawluśkiewicz, Wojciech Bellon (2010), Andrzej Poniedziałki (2011), Lech Janerka (2013).

W ramach VI edycji festiwalu odbyły się następujące wydarzenia:

* Ogólnopolski Konkurs Twórców i Wykonawców „Piosenkarnia”, w którym udział wzięło 50 podmiotów (zespołów i solistów). Poziom konkursu był bardzo wysoki. Artyści zaprezentowali polskie piosenki ze szczególnym uwzględnieniem własnych tekstów i kompozycji. Fundacja zainicjowała tym faktem proces tworzenia nowych utworów z gatunku piosenki artystycznej o wysokich walorach literackich i muzycznych.

* Festiwal przybliżył sylwetki takich twórców jak Lech Janerka, Basia Stępnia Wilk, Robert Kasprzycki, Andrzej Sikorowski, SKUBAS oraz zespół Chorzy (laureat Festiwalu z 2012 roku). Artyści zaprezentowali się w autorskich recitalach. Koncerty odbyły się na scenie Studenckiego Klubu Żaczek oraz GWAREK w Krakowie.

* Koncert Laureatów Konkursu Twórców i Wykonawców „Piosenkarnia” w Studio Muzycznym Polskiego Radia Trójka w Warszawie z bezpośrednią transmisją na antenie Polskiego Radia „Trójka”.

* W spotkaniu z autorami piosenek literackich **pt.: WIEM O CZYM SPIEWAM** udział wzięli: Basia Stępnia Wilk, Robert Kasprzycki i Andrzej Sikorowski. Twórcy zaprezentowali się w autorskich recitalach. Spotkanie stworzyło okazję do szerszej dyskusji o kondycji polskiej piosenki. Odbyło się w Klubie Gwarek w Krakowie.

* Koncert galowy **Festiwalu Twórczości Korowód** zaprezentował postać Lecha Janerki - kompozytora, autora piosenek, który przedstawił krakowskiej publiczności retrospektywę swojej bogatej twórczości.

Grupa Mumio natomiast zaprezentowała kabaretowy spektakl pełen absurdu humoru, nawiązującego do tematyki festiwalu oryginalnymi parodiami piosenek.

Koncert odbył się w Operze Krakowskiej w Krakowie, a jego gospodarzem była założycielka fundacji Anna Treter.

Wszystkie wydarzenia festiwalu zostały zarejestrowane audio i video, dzięki czemu za pośrednictwem internetu koncerty i spotkania mogła obejrzeć wielotysięczna widownia.

Festiwal odbywał się przy wsparciu finansowym Gminy Miejskiej Kraków oraz Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego.

Sponsorem głównym festiwalu była firma TAURON Polska Energia.

Festiwal corocznie wspierają również: Akademia Górniczo-Hutnicza, LIKUS Hotele&Restauracje, ZAİKS, Nieustraszeni Łowcy Dźwięków, Rubistein Residence, Bacówka Towary Tradycyjne.



Patronami medialnymi w 2013 roku byli: Program III Polskiego Radia, Gazeta Wyborcza, Radio Kraków, Tygodnik Przegląd, Strefa Piosenki, Kulturatka, Miesięcznik KARNET, Magazyn Studencki MANKO, Magazyn Studencki PODAJ DALEJ.

Wszystkie wydarzenia zrealizowane przez Fundację w 2013 roku były zapowiadane na stronie internetowej Fundacji www.piosenkarnia.pl, poświęconej w całości projektom i działaniom Fundacji.

Informacje o festiwalu, jak również relacje video oraz dokumentacje fotograficzne z poszczególnych wydarzeń zamieszczane były również na uruchomionym w 2010 roku portalu społecznościowym Facebook - <http://www.facebook.com/Piosenkarnia>.

III. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego.

Na dzień 31.12.2012 r. Fundacja prowadziła działalność gospodarczą w zakresie:

- Sprzedaż detaliczna pozostałych wyrobów prowadzona na straganach i targowiskach (PKD 47.89.Z),
- Sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet (PKD 47.91.Z),
- Pozostała sprzedaż detaliczna prowadzona poza siecią sklepową, straganami i targowiskami (PKD 47.99.Z),
- Działalność agencji reklamowych (PKD 73.11.Z),

Dochody z działalności gospodarczej Fundacja przeznacza na realizację celów statutowych określonych w § 8 Statutu.

IV. Odpisy uchwał zarządu Fundacji

Odpisy uchwał Zarządu Fundacji stanowią *załącznik* do niniejszego sprawozdania.

V. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów na dzień 31.12.2013 r.

W 2013 roku Fundacja uzyskała przychody w kwocie **217.870,35 zł**, w tym:

- z darowizn 7.283,00 zł
- środków pochodzących ze źródeł publicznych, w tym z budżetu państwa i gminy 84.000,00 zł
- z odpłatnych świadczeń w ramach celów statutowych 2.840,00 zł
- z działalności gospodarczej przeznaczonej w całości na działalność statutową 108.664,50 zł
- inne przychody 15.082,85 zł

VI. Informacja o poniesionych kosztach na dzień 31.12.2013 r.

W 2013 r.. Fundacja poniosła koszty statutowe o łącznej wysokości **206.916,01 zł**

w tym:

- na realizację celów statutowych w wysokości 166.233,94 zł
- na administrację (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe, itd.) w wysokości 40.479,61 zł
- pozostałe koszty 202,46 zł

VII. Dane o:

a) liczbie osób zatrudnionych w fundacji z podziałem według zajmowanych stanowisk i z wyodrębnieniem osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej,

Fundacja nie zatrudniała w okresie od 01.01.2013 - 31.12.2013 osób na podstawie umów o prace. Zawierano umowy zlecenia i umowy o dzieło.

b) łącznej kwocie wynagrodzeń wypłaconych przez fundację z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej,

Fundacja nie zatrudniała w okresie od 01.01.2013 - 31.12.2013 osób na podstawie umów o prace,

c) wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia,

Fundacja nie zatrudniała w okresie od 01.01.2013 - 31.12.2013 osób na podstawie umów o prace.

d) wydatkach na wynagrodzenia z umów zlecenia,

umowy zlecenie i umowy o dzieło 51 osób na łączną kwotę 94.468,19 zł

e) udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych, z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek,

Fundacja nie udzielała pożyczek

f) kwotach ulokowanych na rachunkach bankowych ze wskazaniem banku

NIE WYSTĄPIŁY

Na dzień 31.12.2013r. Fundacja ma podpisaną umowę na prowadzenie rachunku bankowego z Bankiem Zachodnim WBK 1 O/Kraków ze stanem salda w wysokości

60109020530000000107983511 53.684,90 zł

g) wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek,

NIE WYSTĄPIŁY

h) nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie,

NIE WYSTĄPIŁY

i) nabytych pozostałych środkach trwałych,

NIE WYSTĄPIŁY

j) wartości aktywów i zobowiązań Fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych,

- wartość aktywów na dzień 31.12.2013 r. 54.824,98 zł

- zobowiązania Fundacji na dzień 31.12.2013: 7.182,29 zł

VIII Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności,

NIE WYSTĄPIŁA

IX. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informację w sprawie składanych deklaracji podatkowych.

Składane deklaracje podatkowe:

- deklaracje VAT-7K za poszczególne kwartały roku podatkowego 2013
- deklaracja CIT-8 za rok 2013
- deklaracja PIT-4R za rok 2013

X. W okresie sprawozdawczym nie było przeprowadzanych kontroli w fundacji.

Kraków dnia 31.03.2014 r.

Anna Treter- Hnatowicz

Aneta Rams-Gawlik

Anna Treter- Hnatowicz